

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 1 / Semestre 2

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► TECHNIQUES D'EXPRESSION TD

RESPONSABLE : ► BOHDANA LIBROVA

FONCTION : ► MCF

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

► Améliorer l'expression écrite, en particulier la précision de la formulation, l'élaboration de la cohésion textuelle, la maîtrise de la grammaire et du vocabulaire

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

1. Méthodologie du résumé de textes
2. Exercices écrits et oraux portant sur :
 - i. les techniques d'analyse de texte
 - ii. l'étude des structures logiques et argumentatives
 - iii. la pratique de reformulation
 - iv. les difficultés de grammaire et de vocabulaire
 - v. la rédaction de résumés de textes
3. Méthodologie du compte rendu
4. Rédaction de comptes rendus de réunions d'entreprise

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus : Deux évaluations de contrôle continu DST
- Non assidus et sessions de rattrapage : une épreuve orale

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 1 / Semestre 1

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► METHODOLOGIE GENERALE

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU / Semestre: L1 S1

Spécialité /Parcours : tous parcours

INTITULE DE L'UF : ←HLLAT 103 ET HLLAT 113

INTITULE DU COURS :

← TECHNIQUES D'EXPRESSION

RESPONSABLE :←D. VOISIN

FONCTION : ←MCF

VOLUME HORAIRE : 12h / semestre, 1h / semaine←

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

← **Pourquoi un cours de techniques d'expression:**

Quels que soient les progrès technologiques, le langage reste le moyen privilégié de communication entre les hommes, dans le travail aussi bien que dans la vie sociale. L'expression est révélatrice de l'individu et constitue un moyen d'action. Mais aujourd'hui, avec l'extraordinaire développement des médias, la production de textes et de discours est tellement abondante, tellement hâtive que l'on aboutit souvent à une représentation confuse voire inexacte des faits et à une disposition émiettée et approximative des idées. L'abondance des moyens de communication finit par nuire à la communication.

Pour tous, à tous les niveaux, l'amélioration est possible. Comment ?

en sachant s'informer (identifier les sources d'information, vérifier l'information par recoupement, décoder les intentions de l'auteur de l'information)

en sachant bien comprendre rapidement ce qu'on écoute ou ce qu'on lit, donc en percevant d'emblée le plan du discours ou du texte et le sens des mots

en étant bien suivi lorsqu'on parle ou qu'on écrit, donc en organisant ses idées dans un plan

en exprimant ses idées de la manière la plus précise et la plus concise

Pourquoi commencer par l'apprentissage du résumé:

Que ce soit dans la poursuite des études ou dans l'exercice d'une activité professionnelle, les documents écrits que l'on doit dépouiller sont si nombreux et parfois de si médiocre qualité qu'il faut être entraîné à discerner l'essentiel. C'est cette aptitude que développe la pratique du résumé.

Résumer exige un effort d'attention et de rédaction : si le résumé n'exige pas que l'on conçoive des idées, il demande qu'on repère, que l'on comprenne, qu'on sache reformuler clairement les idées qu'on va reprendre du texte. On comprend pourquoi le résumé figure souvent comme outil d'évaluation dans les différents concours : il permet de tester la compréhension, l'aptitude à l'analyse et à la synthèse, la capacité à se faire comprendre d'autrui. Mais ce n'est pas seulement un exercice artificiel. Dans la vie de tous les jours, on résume constamment pour soi (pour se faire une documentation), pour autrui, aussi bien dans les loisirs (on résume un film) que dans la vie professionnelle (on rédige un compte rendu de réunion ou une note de synthèse).

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

1 – Méthodologie du résumé : exposé et exemple

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

- 2 – Mise à niveau en orthographe
- 3 – Compréhension des idées et de leur enchaînement
- 4 – Les liens logiques et argumentatifs
- 5 – La reformulation et le choix du vocabulaire
- 6 – 1^{er} DST
- 7 – Exemples de textes complets à résumer
- 8 – 2^{ème} DST

MODE D'ÉVALUATION

- Etudiants assidus : 2 devoirs écrits en cours (1^{er} devoir : questions d'orthographe, de vocabulaire, de reformulation concise) ; 2^{ème} devoir : résumé)
- Non assidus et sessions de rattrapage : 1 devoir oral / écrit (résumé en 2h)

BIBLIOGRAPHIE

TROUVÉ A., *Réussir le résumé et la synthèse de textes aux concours*, Paris, 2012 (4^e édition).

BARIL D., *Techniques de l'expression écrite et orale*, Paris, 2008 (11^e édition).

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 1 / Semestre 1

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► CULTURE GENERALE

RESPONSABLE : ► ERSILIA NIVOIX

FONCTION : ► CHARGÉE DE COURS

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 1 / Semestre 1

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► TECHNIQUES D'EXPRESSION

RESPONSABLE : ► ERSILIA NIVOIX

FONCTION : ► CHARGÉE DE COURS

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 1 / Semestre 1

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► PROJETS TUTEURES / PROJET PERSONNEL PROFESSIONNEL

RESPONSABLE : ►

FONCTION : ►

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 2 / Semestre 3

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► TECHNIQUES D'EXPRESSION

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 2 / Semestre 3

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► REDACTION RAPPORT DE STAGE

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 6h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 2 / Semestre 4

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► TECHNIQUES D'EXPRESSION

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 12h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 3/ Semestre 5

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► TECHNIQUES D'EXPRESSION

RESPONSABLE : ►

FONCTION : ►

VOLUME HORAIRE : ► TD 12 h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 1 / Semestre 1

Spécialité /Parcours : Tous parcours

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► REDACTION RAPPORT DE STAGE

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 6h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 3 / Semestre 5

Spécialité /Parcours : Parcours Ecoles de commerce

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► PREPARATION CONCOURS – ECRITS / ORAUX

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 24h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION : Langues Etrangères Appliquées

NIVEAU : Licence 3 / Semestre 6

Spécialité /Parcours : Parcours Ecoles de commerce

INTITULE DE L'UF : ► DOMAINE D'APPLICATION

INTITULE DU COURS :

► PREPARATION CONCOURS – ECRITS / ORAUX

RESPONSABLE : ► JEAN-PAUL NIVOIX

FONCTION : ► PRCE

VOLUME HORAIRE : ► TD 24h

DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS

►

THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS

MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)

- Etudiants assidus :
- Non assidus et sessions de rattrapage :

LEA 2015 ENSEIGNEMENTS EXPRESSION ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

FORMATION :	Langues Etrangères Appliquées
NIVEAU :	Licence 3 / Semestre 6
Spécialité /Parcours :	Parcours Ecoles de commerce
INTITULE DE L'UF :	► DOMAINE D'APPLICATION
INTITULE DU COURS :	► TECHNIQUES D'EXPRESSION
RESPONSABLE :	►
FONCTION :	►
VOLUME HORAIRE :	► TD 12h
DESCRIPTIF ET OBJECTIFS GENERAUX DU COURS	►
THEMES DES SEANCES OU PLAN SUCCINCT DU COURS	
MODE D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU INTEGRAL)	
	<ul style="list-style-type: none">• Etudiants assidus :• Non assidus et sessions de rattrapage :