

## ENSEIGNANTS CHERCHEURS

### LITTÉRATURE FRANÇAISE

- Mme BABY [helene.baby@unice.fr](mailto:helene.baby@unice.fr) , Littérature française du XVII<sup>e</sup> siècle : Théâtre, théorie et critique dramatiques. (CTEL)
- Mme BIAGIOLI [nicole.biagioli@unice.fr](mailto:nicole.biagioli@unice.fr), Langue et littérature françaises, didactique
- Mme BONHOMME [bb.nopasaran@wanadoo.fr](mailto:bb.nopasaran@wanadoo.fr), Littérature française du XX<sup>e</sup> siècle (CTEL)
- Mme DE GEORGES [degeorgesmetral@aol.com](mailto:degeorgesmetral@aol.com), Littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle (CTEL)
- M. DOMENECH [jadomenech@wanadoo.fr](mailto:jadomenech@wanadoo.fr), Litt. française du XVIII<sup>e</sup> siècle, histoire des idées (CTEL)
- Mme LE BRIZ [stephanie.le-briz@sfr.fr](mailto:stephanie.le-briz@sfr.fr), théâtre religieux des XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.; littérature allégorique des XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s. ; édition et traduction de textes littéraires médiévaux ; bilinguisme latin-français au Moyen Âge (CEPAM)
- Mme RIEU [josiane.rieu@unice.fr](mailto:josiane.rieu@unice.fr), Littérature française du XVI<sup>e</sup> siècle, esthétique, spiritualité, histoire des idées et des mentalités, poésie, Bible et littérature, Bible et arts (CTEL)
- M. TASSEL [Alain.Tassel@unice.fr](mailto:Alain.Tassel@unice.fr), Littérature française du XX<sup>e</sup> siècle. (LIRCES).
- M. YOCARIS [y.ilias@wanadoo.fr](mailto:y.ilias@wanadoo.fr), XX<sup>e</sup> siècle : Stylistique, plus particulièrement : fondements ontologiques du roman postmoderne, signe et fonctionnement du signe dans le roman policier, théorie littéraire

### LANGUE FRANÇAISE

- Mme BIAGIOLI [nicole.biagioli@unice.fr](mailto:nicole.biagioli@unice.fr), langue et littérature françaises, didactique.
- Mme KOTLER [eliane.kotler@unice.fr](mailto:eliane.kotler@unice.fr), XVI<sup>e</sup> siècle : Langue et style. (BCL)
- Mme LIBROVA [librova@unice.fr](mailto:librova@unice.fr) , Moyen Âge : sémantique, syntaxe, énonciation. (BCL)
- Mme MAGRI [magri@unice.fr](mailto:magri@unice.fr). Époque moderne et contemporaine (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) : analyse de discours, langue et stylistique françaises, récit de voyage, littérature narrative, poésie, analyse hypertextuelle, nouvelles technologies. (BCL)
- Mme MONTAGNE [veronique.montagne@free.fr](mailto:veronique.montagne@free.fr), XVI<sup>e</sup> siècle : Rhétorique, grammaire. (BCL)
- Mme SALVAN [gsalvan@unice.fr](mailto:gsalvan@unice.fr), Langue et stylistique des œuvres des périodes classique et contemporaine, et particulièrement dialogue, dialogisme, polyphonie, discours rapportés, énonciation, problématiques narratives, figures du discours. (BCL)
- M. TORTERAT [frederic.torterat@unice.fr](mailto:frederic.torterat@unice.fr), langue française

Mme VEDRENNE [vedrenne@unice.fr](mailto:vedrenne@unice.fr), Moyen-Âge : plus spécialement XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles, lexique et civilisation (en particulier lexique savant), vulgarisation au Moyen Âge (traductions du latin, adaptations, compilations, traités originaux, influence des connaissances savantes sur la littérature en langue vulgaire), littérature savante et vie intellectuelle au Moyen Âge. Littérature arthurienne. (CEPAM)

Mme WATINE [marie-Albane.WATINE@unice.fr](mailto:marie-Albane.WATINE@unice.fr) langue XX<sup>e</sup>. (BCL)

M. YOCARIS [y.iliass@wanadoo.fr](mailto:y.iliass@wanadoo.fr), XX<sup>e</sup> siècle : stylistique, plus particulièrement : fondements ontologiques du roman postmoderne, signe et fonctionnement du signe dans le roman policier, théorie littéraire (« mondes possibles » et « encyclopédies fictionnelles », style et exemplification, littérarité et référence)

## LITTÉRATURE GÉNÉRALE ET COMPARÉE

Mme GANNIER [odile.gannier@unice.fr](mailto:odile.gannier@unice.fr), Littérature de voyage ; littérature francophone ; anthropologie culturelle, étude des représentations. (CTEL)

Mme MOIOLI [aurelie.moioli@gmail.com](mailto:aurelie.moioli@gmail.com) littérature des XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles, traduction (CTEL)

Mme MONTIN [sandrine.montin@orange.fr](mailto:sandrine.montin@orange.fr), poésie 1870-1930, cinéma et poésie, théâtre (CTEL)

Mme PUECH [puechbal@unice.fr](mailto:puechbal@unice.fr), Mythologie antique dans la littérature et l'art occidentaux ; relations entre littérature et arts plastiques. (CTEL)

M. QUILLIER [p.quillier@orange.fr](mailto:p.quillier@orange.fr), Domaines portugais, espagnol, sud-américain, hongrois, grec, africain, créole ; musique et littérature ; questions de traduction ; l'écoute en littérature (CTEL)

## LETTRES CLASSIQUES

Mme ASSAEL [jacqueline-assael@wanadoo.fr](mailto:jacqueline-assael@wanadoo.fr) ; Littérature grecque (CTEL)

Mme BIRAUD [biraud@unice.fr](mailto:biraud@unice.fr) ; Linguistique grecque (BCL)

M. DELBEY [delbey.evrard@orange.fr](mailto:delbey.evrard@orange.fr), Langue et littérature latines (EA 4081)

M. FAURE [Richard.FAURE@unice.fr](mailto:Richard.FAURE@unice.fr) Linguistique des langues anciennes (BCL)

Mme OLIVI [mcolivi@unice.fr](mailto:mcolivi@unice.fr); Langue et littérature grecques ; mythologie

Mme VOISIN [dominique.voisin@unice.fr](mailto:dominique.voisin@unice.fr) Langue et littérature latines (CTEL)

M. WENDLING [fabrice.wendling@unice.fr](mailto:fabrice.wendling@unice.fr) Langue et littérature latines (CEPAM)

M. ZUCKER [Arnaud.ZUCKER@unice.fr](mailto:Arnaud.ZUCKER@unice.fr) Langue et littérature grecque ; Sciences de l'Antiquité (CEPAM)