

# MASTERS LLAC

## Lettres

Lettres Classiques & Modernes

Mondes du Document : Supports, Contenus, Médiations

Linguistiques, Traitements Informatiques du Texte & Processus Cognitifs

Lettres (parcours à distance)

## Humanités & Industries Créatives

Master Jeux Vidéos, Images & Créativité (MAJIC)

Master Gestion de Projets pour Industries Créatives (MAPIC)

## Information Communication

Communication Éco-citoyenne, Patrimoine & Développement (COMEDD)

Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique & Stratégique (ICONES)

Innovation Création & Communication Digitale (ICCD)

Événementiel, Médiation & Ingénierie de la Culture - Arts Actuels, Musées & Patrimoine (EMIC)

Digital Studies, Information & Communication (DISTIC)

## Français Langue Étrangère

## Langues Étrangères Appliquées

Relations Franco-Italiennes

Traduction & Rédaction d'Entreprises

## Langues, Littératures & Civilisations Étrangères et Régionales

Études du Monde Anglophone

Études Hispaniques & Hispano-Américaines

Langue & Culture Italienne

Traduction, Sous-Titrage, Doublage des Productions Cinématographiques & Audio-Visuelles

## Arts

Savoirs du Corps Dansant : Improvisation, Transmission, Archives

Création, Performance & Pédagogies Musicales

Arts du Spectacle-Théâtre : Recherche & Création

Ethnologie des Arts Vivants

Interarts