

## Master Management de l'Art et Tourisme Culturel (M2 MATC)

Titre du Cours : **Logistique (GMMATC82)**

Course Title:

Heures : 20h

Lecture hours:

ECTS Credits: 2

### ➤ PRE-REQUIS / PRE-REQUISITE

### ➤ OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DU COURS / LEARNING OBJECTIVES

Mise à niveau des étudiants en leur donnant diverses bases de langage juridique et des notions élémentaires quant aux problématiques juridiques et judiciaires, notamment :

Définition du droit,

Explication du raisonnement juridique par syllogisme,

Découverte des outils de recherche d'identification des parties à un contrat,

Outils de recherche des dispositions légales et réglementaires en vigueur.

### ➤ CONTENU DU COURS / DESCRIPTION OF THE COURSE

### ➤ LISTE DES SUJETS OU RESUME DES SÉANCES/ TOPICS OF EACH SESSION OR SUMMARY OF THE COURSE

- problématique matérielle de la logistique et notamment du transport en matière d'œuvre d'art :
  - o nature des œuvres,
  - o emballages,
  - o différents modes de transports,
  - o temps de transport,
  - o définition des besoins propres à un projet considéré,
  - o etc.
- logistique, transport et prêt d'œuvre d'art analysés en termes d'impératifs légaux et de sécurisation contractuelle :
  - o prêt d'œuvres d'art par des institutions publiques ou par des personnes privées,
  - o analyse d'exemples types de contrats,
  - o le contrat de transport : négociation, éléments de bases du contrat, étapes juridiques de sa réalisation,
  - o responsabilité et assurance des risques.
- prise de conscience d'une définition complète des impératifs matériels et du planning prévisionnel du projet, dès l'origine, afin d'anticiper les besoins et de sécuriser contractuellement les opérations logistiques en toutes leurs étapes,
- élaboration d'une vision transversale de la matière.

### ➤ METHODES D'EVALUATION (CONTROLE CONTINU) / EVALUATION AND GRADING

- **20% : présence et participation en classe**
- **30% : projet avec présentation orale (contrôle continu)**

- **50% : épreuve écrite finale** (Contrôle continu)

➤ **REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES / BIBLIOGRAPHY**

Code civil (éditions LITEC, DALLOZ ou autres),

Code des transports (éditions LITEC, DALLOZ ou autres),

Documentation synthétique : l'essentiel du Droit des transports, éditions ELLIPSES,

Documentation détaillée (pour information) : Droit des Transports tome 1 à 3, éditions LAMY.