

MASTER
Management de l'art et de la culture

Titre du cours : GESTION BUDGETAIRE ET PILOTAGE DE LA PERFORMANCE

Course title:

Nombre d'heures : 24,00

Lecture hours:

RESUME DU COURS / COURSE OVERVIEW

Le cours a pour objectif d'apporter une compétence en contrôle de gestion à des non spécialistes.

Le cours permet une grande autonomie à des étudiants de M1 en s'appuyant sur l'outil MyLab de Pearson.

Les principaux outils et méthodes d'évaluation sont passés en revue, ce qui apporte une culture importante aux étudiants, tout en privilégiant le sens de l'évaluation.

PRE-REQUIS / PREREQUISITES

Un cours de comptabilité.

COMPETENCES ACQUISES A LA FIN DU COURS / LEARNING OBJECTIVES

Une compréhension des systèmes de contrôle de gestion, et des enjeux de l'estimation et de la mesure de performance au sein des organisations.

Une maîtrise technique des outils et des méthodes clés du contrôle de gestion.

EVALUATION (CONTROLE CONTINU = MIN. 2 EPREUVES) / ASSESSMENT AND GRADING (Min. 2 tests)

	Pourcentage / Weight	Type
Epreuve 1 / Assessment n° 1	30%	QCM / Multiple
Epreuve 2 / Assessment n° 2	30%	QCM / Multiple
Epreuve 3 / Assessment n° 3	40%	Etude de cas / C
Epreuve 4 / Assessment n° 4		
Epreuve 5 / Assessment n° 5		
TOTAL	100%	

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES / BIBLIOGRAPHY AND SUPPORT MATERIALS

Type	Libellé / Details (indiquez le code ISBN pour les ouvrages / Please insert ISBN code for books)	
Obligatoire / Mandatory	Bhimani A., Horngren C.T., Datar S.M., Rajan M., 2015, Management and Cost Accounting, Sixth Edition, Pearson	978-1-292-06346-1