

Charlotte Collet, Doctorante en psychologie, LIRCES, Université Côte d'Azur, France.

UNE DICTATURE DES CORPS

Quel destin pour la Pulsion à l'ère des technosciences ?

Résumé de thèse

Ce travail de recherche se propose d'interpréter les transformations des représentations du corps au cours des siècles passés pour venir mettre en exergue les nouvelles thérapies technoscientifiques dans le domaine bio-médical et ce qu'elles viennent nous révéler du traitement du corps pathologisé de l'homme hypermoderne.

Nous nous appuyons sur le modèle de la chirurgie bariatrique, traitement technoscientifique de l'obésité, pour en soulever les conséquences organiques et psychiques qui nous poussent à interroger le progressisme scientifique, notre condition humaine ainsi que l'Éthique. Nous entrevoyons ce traitement de l'obésité comme la métaphore d'une dictature (du corps) médicale qui conditionne notre nouvelle politique du vivant et vient lier la santé – l'humain - au marché.