

L'Université Nice Sophia Antipolis recrute un(e) **Enseignant-Chercheur**
Poste à pourvoir le 01.09.2019

Profil : PR

Section CNU : 11ème

Localisation du poste : UFR LASH

Numéro d'identification du recrutement : ID 533

Type de recrutement (Art.): 46.3

Mots-clés Galaxie (se reporter à la liste des mots-clés disponibles) :Poésie, Littérature, Domaine britannique

PRESENTATION DE L'ETABLISSEMENT

L'Université Nice Sophia Antipolis est une université pluridisciplinaire de plus de 26 000 étudiants, dont 18 % de nationalité étrangère. Implantée sur tout le département des Alpes-Maritimes, elle comprend 9 unités de formation et de recherche, 2 instituts et 2 écoles, ainsi que 44 unités de recherche. L'Université Nice Sophia Antipolis dispose de 2 700 personnels permanents.

PROFIL (EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS) :
LITTERATURE ANGLOPHONE (POESIE)
ANGLOPHONE LITERATURE AND POETRY

MISSION D'ENSEIGNEMENT

Le candidat/la candidate devra enseigner la littérature britannique à tous les niveaux du cursus universitaire – y compris dans le premier cycle où il s'agit d'initier les étudiants aux enjeux et aux méthodologies de la recherche. Cependant, c'est surtout au niveau Master, et cela autant dans le cadre du Master Enseignement que du Master Recherche, que le nouveau/la nouvelle collègue devra intervenir en proposant des séminaires ayant trait à sa spécialité et en prenant part à la formation en MEEF ainsi qu'à la préparation à l'agrégation. Enfin, comme la section d'anglais dispose en l'état d'une spécialiste de théâtre et d'un spécialiste du roman victorien et contemporain, c'est donc une ou un spécialiste de poésie qui fait défaut, spécialiste qui, idéalement, pourrait en outre traiter de questions liées à la littérature des dix-septième et dix-huitième siècles.

contact : didier.revest@unice.fr

MISSION DE RECHERCHE

Le ou la Professeur(e) recruté(e) développera les études menées au CTTEL dans le domaine de la littérature et des arts vivants, particulièrement dans le champ de la poésie d'expression anglaise, dans une perspective aussi bien diachronique qu'ouverte à l'intertextualité, au comparatisme et à l'intermédialité. Des compétences complémentaires dans les domaines de la traductologie littéraire ou du théâtre et des arts vivants, de l'image, des études culturelles pourront être valorisées, afin de permettre une meilleure intégration aux thèmes de recherches du laboratoire et impulser de nouveaux projets dans ses domaines d'excellence (dialogue des arts, écriture créative, genres littéraires, génétique des œuvres...), au sein de l'EUR 'Creates' actuellement élaborée autour de ces questions. Le/la PR sera à même de diriger des thèses en littérature d'expression anglaise.

Contact : odile.gannier@unice.fr

PROCEDURE DE RECRUTEMENT

Les personnes intéressées doivent déposer leur dossier sur le serveur de recrutement de l'établissement après s'être inscrit sur GALAXIE : <https://dematec.unice.fr/login> au plus tard le **05/03/2019**.

Pour toute question d'ordre administrative ou de procédure, merci de contacter la DRH :
drh.enseignants@unice.fr.